

hoies interiore et exteriorē ut sz hō
 exterior nō impediāt hoies interiore
 insuis exercitijs vt sic possit in deum
 ascendere et se eleuare sicut aquila
 q̄ requirit ut tales t̄bulatiōes quas deū
 pmissiue infert vō ul' facto tū pacien
 tia recipiat et gaudio Sed hoc eē nō
 p̄t nisi homo aliqualit' experiat dulce
 dinem illig vite p̄fecte. Querit b̄g
 aug' q̄re t̄pe passio' p̄ oēs discipuli
 xpm dimiserant. Vnde q̄ p̄pe illo
 lumen fidei in cordibz eorū fuerat ex
 tinctū q̄re est petrus tū alijs discipulis
 post passio' xpi ad p̄senciam redyt. Alia
 rō est q̄ p̄ passio' xpi dulcedine sp̄s
 s̄i inexpectati erant vnde p̄ p̄cepto'z
 ip̄s oīa tū paciencia receperunt. Sed dico
 qui vere libere ē sp̄s oīa sibi illata
 cum paciencia recipit.

Querit vtrū aīa aliq' mō
 possit h̄re gignitōz dei ul' creature
 hic rogo ut vā mea nō male capiat
 q̄ an declaratiōz ip̄o'z hōi possit b̄n
 orrere q̄ hoc eēt impossibile. tū ipsa
 materia exposita non exit dubium.
 Nulla q̄ q̄stione sic p̄cedam q̄ primo
 videbo quid ad talem gignitōz requirit
 vō vnde origine sumat. 1. q̄ sit causa
 q̄e aīa vniū pl̄q' q̄ aliud. 2. an par tu
 ricio aīe qua deū parit sit continua
 et p̄petua an nō. 3. q̄ quid ad hoc
 requirat ut aīa deū pariat et q̄d sit
 ul' vnde noiet parit. Dico q̄ ad illa
 paritōz q̄r cōrūt. 1. q̄ sit diuino amorē
 accensa. 2. q̄ sit deū eo q̄ nō est motiū
 q̄r q̄ sit m̄se recollecta quantum ad omēs
 vires. 3. q̄ dico q̄ ad illa gignitōnem
 requiritur ut aīa habeat v̄xū silētiū
 ut sz v̄s sensitua desistat a sensibiliū
 exteriorū app̄hensione. vis ymagma
 tiua a fantasmatū formatione. vis
 memoratiua ap̄tōz infestatiū v̄xōz
 datione et vis intellectiua arationū
 collatiōe. 4. q̄ vis sensitua desistat
 et taceat a sensibiliū app̄hensione extra
 h̄ndo sensū exteriōres aboi re delectabili
 et appetibili. sola necessitate seu sustenta
 tione nata cōtassa sine qua ymaginū
 v̄mōm̄s in t̄x aīaz et corp̄ durare nō

pt. Species em̄ v̄xū sensibiliū ingredi
 unt ad aīaz paditū sensuale q̄bz i gressis
 i ip̄is delectat. sic p̄z de visu qui rebus
 in quibz habet cōplacētiām abstractit
 similitudinē qua intrat s̄s̄q̄ intiores
 Vn' ocisostomy dicit. Quid p̄dest ceco
 campū ornatū floribz ostendere non
 em̄ illo delectat tū nō videat. Sic est de
 oībz i mundo viuētibz qui sp̄ualibus
 nō intenti ea nō sapiūt nec vidē nec
 gustare ea n̄ p̄nt. Et si spes q̄ sic delecta
 biliter visu intuebat intreat ad aīam
 statim i aīa s̄xigit q̄a falsa iocūditas
 et rumpit silētiū. 1. dico q̄ tace' debet
 ymaginatiua a fantasmatū formatōe
 Officiū em̄ ip̄is est discē' inter ratiōne
 et sensū et quicq̄ haurit p̄sensū exteriōres
 statim rep̄ntat ratiōni int̄xi et defici
 ente sensū ip̄i ratiōni m̄m̄strare n̄ cess
 at siue desistat. Na hō intenebr' postius
 nichil videt et tū ibi existēs ymaginā
 pt q̄d vult h̄m̄t ē q̄ q̄n oratio ymagi
 nationes seu turpes cogitaciōes a corde
 amouere debem' 2. dico q̄ tacere debet
 vis memoratiua ap̄tōz infestatiōe
 s̄ incipiatibz facē p̄m̄q̄ multū vtilis est
 recordatiō p̄tōz tū delectatiōe ut sz ym
 bralibz lacrimaz q̄ recordatiōe culpe p̄cedēs
 ignem cōcupiscētiāe extinguat. 3. t̄o
 tacere debet vis intellectiua arationū toll
 atione. discit em̄ ratiō in cogitiōe de ce
 atura ad deū quē nūc solū cognoscim' p̄
 sp̄ualit' creature taceat q̄ et sedeat post
 ponēdo suū discursū. Cum aut' sedet ē
 dicit q̄ nō vagatur sensibz nec ymagi
 nationibz v̄tūre. s̄ sup̄gredit oēs creatūz
 v̄na simplici forma pura mentis acie
 cōtemplando donec q̄ rō t̄s̄p̄erit h̄m̄t
 discursū i aīa nec exit ibi v̄xū silētiū.
 Frigat q̄ rō in deū et conuertat s̄ ad n̄az
 simpliciām s̄ pauco optat silētiū. Sed
 dico q̄ ad illam gignitōz requirit' ut aīa
 diuino amore sit accensa. Sic em̄ cerea
 quadū ē frigida est indispōsita ad suscipiōz
 forme sigilli et p̄calore reddit' dispōsita
 et sic v̄xōz calorem inclūsi eleuat. sic
 mens siue feruor accitatur ē indispōsita
 s̄ igne amoris succensa anima sup̄ se ip̄z
 rapit et oēs t̄x̄itātē excludit. 4. em̄
 p̄m̄ 2. m̄t̄eoz q̄dam ē nubes quida
 et aquosa et est q̄dam leuis et t̄x̄it̄is
 Nubes grauis et aquosa parū eleuat